

Chloé DELAUME

Cata(racte)

Septembre était carbone. Ça ne tenait qu'à un fil de sagesse populiste. Or en avril on sait qu'à trop se découvrir les dimanches se font borgnes. Désormais. J'appartiens aux 27,40% qui feraient mieux de fermer leur gueule et accessoirement de descendre la poubelle. Pourtant. L'après-midi avait été plus jolie qu'ordinaire. A la différence cependant que ça me polluait un chouia ces doux aux urnes citoyens à chaque connaissance aperçue. J'avais un planning bien précis à partir de mes 18 heures. Un bain une collation excédante en lipides un chantier griffonnage. Avec une micropause. Vers 20 heures ça va de soi. Mais option marionnettes. Histoire que ce bastringue secret Polichinelle reste léger au possible. Divertissant au moins minimum syndical. Divertissant. N'est-ce pas. Puisque tous en pythie nous connaissions les chiffres. Qu'ils y mettent donc la forme. Le traitement narratif.

Dimanche conjonctivite je bouffais du Zyrtec et allumais Canal. 19h 45. Je ne comprends pas bien. Le

Serge July en mousse dit refaire l'édition Le Pen au second tour. 19h47. Je ne comprends pas bien. Ainsi font ça revient ça grimace gesticule sample trop pour être honnête. Dimanche exophtalmie je passais un coup de fil et pour une sombre dinde. Mais non c'est pas une blague tout le monde le sait ici. 19 h 52. Je ne comprendrai rien. Ni maintenant ni plus tard. J'ai beau changer de chaîne relire les statistiques qui palabrent à l'écran. Régression incrédule *une fourmi de dix-huit mètres* fornication plexus *avec un chapeau sur la tête* effondrement osseux et stupeur neuronale *ça n'existe pas ça n'existe pas*. Dimanche glandes lacrymales la communion vortex avec combien de gens partouze vertigineuse alcôvée d'effroi roide. Dimanche est assassin habite au 21 tout l'immeuble est coupable.

Dans le Petit Robert le mot insécurité est un nom féminin qui date de 1794 et signifie manque de sécurité point virgule situation où l'on est menacé virgule exposé aux dangers point. Dans le Petit Robert le mot insécurité est placé après l'adjectif et nom masculin insectivore et avant l'adjectif et nom masculin invariable in-seize. Le Petit Robert effectue un classement alphabétique objectif et n'a nullement prévu qu'on puisse un jour à fortiori dominical établir une quelconque analogie entre les mots insectivore insécurité et in-seize. Probablement parce que même pour le Petit Robert mettre en péril une société organisée en jouant de l'insécurité sur un programme de 32 pages *ça n'existe pas*.

En septembre j'ai vu les images fixes mais la vidéo amateur quinze jours après les gens normaux pour cause de non télévision. En février j'ai investi. En mars j'ai découvert TF1. Et appris plein de choses très chouettes. J'ai pas fait la corrélation. Sur le coup j'ai pas fait la corrélation. Les émissions de TF1 sont trinitaires : les Jeux le Pain le Cirque. Qui veut gagner des Jean-Pascal *prenez et mangez en tous* ceci est mon cops *fruit de la vigne et du travail des hommes*. Les émissions de TF1 sont régulières. Un battement salubre perfusions irriguées. Petit français deviendra grand pourvu que Lelay prête vie. Fortune n'est plus enrouée diadème académique en prime time de sainteté. Pour le reste des tournantes jusqu'aux caves du XVIe tremblez donc mes Macquart. Des kyrielles d'ecchymoses sur les tempes retraitées *une fourmi traînant un char* un Hôtel de Ville tarlourzant *plein de pingouins et de canards* des bandes organisées guettant les honnêtes vous. Les fictions flicatières laissant douter parfois un Robert Hossein avec un dix-huit millimètres *ça n'existe pas ça n'existe pas*. Et pour ceux qui bravement résistent à la débâcle et à l'égorgement il y a Julien Courbet pour pointer son index sur les plaies du Système. Monique et Gérard avaient tout pour être heureux. Ils décident d'investir dans un terrain à La Barre-en-Ouche afin d'y construire la maison de leur rêve. Et soudain c'est le cauchemar. Le terrain n'est pas constructible en raison de la proximité de l'usine atomique. Le Maire, le Préfet, le Ministre et le Président de la République sont alertés. En vain. Mais aujourd'hui, grâce à Julien Courbet et à TF1, le

couple a retrouvé sa joie de vivre et un mobile home flambant neuf. C'est étrange mais jusqu'au dimanche borgne les émissions de Julien Courbet m'amusaient énormément. A cause de la voix off peut-être. Et de l'aplomb naïf qu'avait l'animateur à sauver les floués des griffes d'un Kafkaland humant le plâtre frais. Comme quoi mon sens de l'humour est limité à 17,08%.

« En 2001 TF1 a diffusé 1 610 heures de magazines et documentaires (soit l'équivalent de 67 journées entières de diffusion), consciente que sa place de leader en terme d'audience est un moyen efficace pour donner à ces programmes une forte exposition et une audience grand public » [source : tf1.fr]. Ce qui donne 134,16 heures par mois. Si la cadence a été à l'identique sur 2002, ça va de soi.

Les fourmis blanches sont appelées plus communément termites. Elles mesurent rarement dix-huit mètres n'ont pas de chapeau sur la tête. Or tout tend à prouver que non seulement elles existent, mais qu'en plus elles sont résistantes.

Au lundi le boulevard était jonché de cils. Et de David Vincent clonés sous cortisone. Certains vociféraient désignant daltonisme qui scalpella la gauche jusqu'à ce qu'elle tourne de l'œil. Et puisque un sur cinq nombreux étaient aussi ceux qui flairaient sanie le Mercryl à la main. Me tendant sans sourire le coton imbibé pour décrasser cortex politique lénifiée.

Espérant aviver au fond d'une cavité le nerf patriotique. Hululant moralistes qu'à force de se gausser du jerk de Rouget de Lisle il restait à la France honteuse l'Air des bijoux. Le lundi au boulevard je claudiquais bitume marelle cailloux craie un sur cinq la Faust à qui. Et je pensais aussi que Monique et Gérard ont très peur des tournantes et que pour conserver leur laqué mobile home que le vilain Système ne leur a pas offert ils ont probablement. Mais c'est une hypothèse.

J'appartiens aux 27,40%. Vous pouvez tirer. J'appartiens aux 27,40%. Et à la masse tactile du cortège d'hébétés qui schizophrénisera le 5 mai en grim pant au rideau. Les analyses foutriques qui justifient l'ubuesque au fond je m'en passerai et plutôt deux fois qu'une. On justifie toujours la venue des gidouilles quand on est démembré au choc du clinamen. Les oreilles qui bourdonnent *une fourmi parlant français* à la honte collective *parlant latin et javanais* la ritournelle des Palotins la ronde *ça n'existe pas ça n'existe pas* chanson décervelage. Dimanche 21 mai place de la Bastille minuit quinze une banderole : « Le Pen les français sont dans la rue » *et pourquoi pas*. Dimanche 21 mai chambre à coucher à deux heures vingt un fumet d'andouille persistant en dépit du lavement nasal. Sur la table de chevet *Bye_Bye* d'Olivier Goulet et Eric Arlix. Pleine page, une souris au minois explosé sous la pression de la tapette. Légende en rose fluo : « Tu la sens toujours bien, ta grosse non-critique ? ».

Chloé Delaume
Ouvrage collectif *Contre-offensive*
Editions Pauvert
Mai 2002